

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 - 1750

Complete Concertos - Concerti (Integrale)

Concerti Brandeburghesi, Concerti per violino/i, Concerti per oboe,
Concerti per clavicembalo/i, ...

Pieter-Jan Belder, tastiere; Thomas Zehetmair, violino; Christine Schornsheim, clavicembalo; Andrius Puskunigis, oboe; Musica Amphion, Neues Bachisches Collegium Musicum, Netherlands Bach Ensemble, Amsterdam Bach Soloists

Interpreti Vari

9 CD BRIL 95303

Economico



Anche se Johann Sebastian Bach ha usato la parola "concerto" per riferirsi a molte delle sue cantate sacre o a brani di diversa forma, nel lessico musicale il termine "concerto" denota un lavoro per complesso strumentale in cui un particolare elemento ha un ruolo principale, solistico. Bach stesso ha familiarizzato con la prima tradizione del concerto strumentale italiano, prorogata da compositori come Albinoni e Torelli, poi da Vivaldi, prima di produrre i Concerti Brandeburghesi, che scrisse quando rivestì il ruolo di Kapellmeister a Weimar. Le registrazioni di questo cofanetto che contiene tutti i Concerti di Bach sono delle esecuzioni storicamente informate, modellate sulla prassi esecutiva del tempo di Bach anche nei casi in cui non impieghino strumenti originali. Si avvalgono tutte di grandi solisti.

Articoli Correlati:
BRIL 94940 **JOHANN SEBASTIAN BACH** Bach Complete Edition **Interpreti Vari**
BRIL 95105 **JOHANN SEBASTIAN BACH** Musica per organo (integrale) **STEFANO MOLARDI** org

Confezione: **box set**

Genere: **Classica Orchestrale**

Distribuzione: **04/05/2016**



Confezione: **Jewel Box**

Genere: **Classica da camera**



1 CD ACC 30372

Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 12/05/2016



JOHANN SEBASTIAN BACH
Goldberg Variations BWV 998



Confezione: **box set**

Genere: **Classica Orchestrale**



40 CD BRIL 95300

Economico

Distribuzione Italiana 28/04/2016



Romantic Piano Concertos - Concerti per pianoforte romantici

Concerti di Hummel, Field, Czerny, Cramer, Ries, Clementi, Thalberg, Moscheles, Litolff, Kalkbrenner, Lyapunov, Balakirev, Medtner, Glazunov, Henselt, Moszkowski, Scharwenka, ...

Interpreti Vari

Michael Ponti, Felicja Blumenthal, Hans Kann, Martin Galling, Jerome Rose, Roland Keller e molti altri

Un cofanetto di 40 CD che raccoglie numerosi preziosi Concerti per pianoforte di oltre 60 compositori del XIX secolo che, per qualche motivo, sono stati trascurati dalla storia. Molte delle registrazioni provengono dal ricco e unico catalogo Vox, che presenta eccellenti pianisti.

ZHU XIAO-MEI pf

"In questo lavoro", dice Zhu Xiao-Mei, "Bach ha dato espressione musicale alla vita in tutte le sue infinite molteplicità." Il nome della pianista cinese è indissolubilmente legato a quello di Johann Sebastian Bach. Zhu Xiao-Mei trova che la particolare natura delle Variazioni Goldberg possa dare espressione a tutte le emozioni e le sensazioni umane. "Amo quest'opera sopra ogni cosa, ogni giorno un po' di più, e ho sempre voluto condividere questo amore con gli altri ..."



Confezione: **Jewel Box**

Genere: **Classica da camera**



1 CD BRIL 95353

Economico

Distribuzione Italiana 04/05/2016



GUIDO ALBERTO FANO
Sonata per pianoforte, 4 Fantasia

PIETRO DE MARIA pf

Guido Alberto Fano è un'aggiunta alla lista dei compositori pressoché dimenticati nel catalogo Brilliant. Nato a Padova nel 1875, allievo di Giuseppe Martucci a Bologna, studiò anche a Berlino dove incontrò Ferruccio Busoni. Dopo il ritorno in Italia cominciò una carriera stabile come pianista, direttore d'orchestra, scrittore, promoter e istruttore di giovani musicisti in molti conservatori, tra i quali quelli di Bologna, Napoli e Milano. Le opere nel programma di questo CD traboccano di un'intensa espressione lisztiana, con grandi effetti timbrici e coloristici. Pietro De Maria, dopo aver vinto il Concorso Tchaikovsky di Mosca nel 1990 e altri premi internazionali ha iniziato un'impegnativa carriera con un repertorio che spazia da Bach a Ligeti e comprende tutte le opere di Chopin.

Durata: 111:00
Confezione: Jewel Box



Genere: Lirica

SIMON MAYR

Medea in Corinto (Melodramma tragico in 2 atti)

Martina Franca, Palazzo Ducale, Luglio 2015

FABIO LUISI Dir.

Roberto Lorenzi, Enea Scala, Davinia Rodriguez, Michael Spyres, Mihaela Marcu, Paolo Cauteruccio, Nozomi Kato, Marco Stefani; Coro della Filarmonica di Stato "Transilvania" di Cluj-Napoca, Orchestra Internazionale d'Italia

Mayr fu un musicista di grande successo dei primi anni del XIX secolo. Medea in Corinto è una delle opere più importanti di Mayr. Debuttò al San Carlo di Napoli nel 1813, con libretto di Felice Romani e fu per decenni cavallo di battaglia di Isabella Colbran e di Giuditta Pasta. Fabio Luisi svolge una lettura intensa delle pagine di Mayr e riesce con grande maestria ad evidenziare i profondi risvolti psicologici, senza trascurare il costante dialogo con il palcoscenico in un crescendo drammatico emozionante. E' un direttore italiano vincitore del Grammy Award, direttore principale e direttore generale musicale dell'Opera di Zurigo. Da segnalare la presenza di due grandi tenori nei ruoli principali: Michael Spyres, nel ruolo di Giasone e Enea Scala in Egeo. Medea è la spagnola Davinia Rodriguez, che affronta con facilità anche l'ardua cavatina con violino obbligato dell'atto I, per tradizione quasi sempre omessa.



2 CD DYN CDS7735
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 17/05/2016



8 007144 077358

Durata: 55:49
Confezione: Jewel Box



Genere: Classica da camera

JOHANNES BRAHMS

Vier ernste Gesänge op.121, Lieder und Gesänge op.32, Lieder su poemi di Heine



1 CD HM 902174
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 29/04/2016



3 149020 217429

MATTHIAS GOERNE bar

Christoph Eschenbach, pianoforte

Brahms compose un vasto numero di Lieder lungo un periodo di 40 anni. I circa 200 pervenuti illustrano quanto la lirica da camera fosse importante nel suo processo compositivo. La selezione di Lieder presentata dal bravissimo Matthias Goerne, accompagnato dallo specialista Christoph Eschenbach, valorizza la varietà di un repertorio che mette in luce la poetica di Heine, così come di altri poeti, nell'arte emblematica di Brahms, che raggiunge un vertice nei 4 Canti "seriosi" op.121.

Durata: 71:18
Confezione: Jewel Box



Genere: Classica da camera



1 CD HM 902241
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 29/04/2016



3 149020 224120

HENRY DU MONT

O Mysterium - Motets & Elevations pour la Chapelle de Louis XIV

Confezione: Jewel Box + O-card



1 CD ECM 2288
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 29/04/2016



0 028948 117161

ROBERT DE VISÉE

La Mascarade - Musica per chitarra barocca e tiorba

CORBETTA FRANCESCO Passacaille en sol mineur, Caprice de Chaconne, Caprice de Chaconne, Folie, Sarabanda per la B, ...

Prélude en ré mineur, Passacaille en ré mineur, Les Sylvains de Mr.

Couperin, La Mascarade (Rondeau), Partie de Chaconne en ut majeur, La Muzette, Sarabande en si mineur, ...

ROLF LISLEVAND it

Rolf Lislevand, chitarra barocca, tiorba

Nel suo primo CD in solo per ECM Rolf Lislevand concentra l'attenzione su due compositori alla corte di Luigi XIV, eseguendo alcuni dei loro brani con la stessa consapevolezza storica e ricchezza di inventiva delle sue precedenti registrazioni ECM. Il talento e il virtuosismo di Francesco Corbetta, di origine italiana, fu particolarmente apprezzato fuori dei confini nazionali; Robert de Visée, allievo di Corbetta a Versailles, divenne uno dei compositori del Re Sole, particolarmente apprezzato come chitarrista e tiorbista. Con il titolo "La Mascarade", il progetto di Lislevand prevede l'uso di due strumenti contrastanti: la tiorba, che con le sue sonorità scure potrebbe apparire come una specie di liuto basso, e la chitarra barocca, uno strumento dal timbro cristallino senza registri bassi. Gli strumenti insieme creano un tipico chiaroscuro, un'immagine sonora della teoria barocca fondata sulla magica tensione fra la luce e l'oscurità.

Confezione: Jewel Box



2 CD HM 907583-84
Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 29/04/2016



0 093046 758325

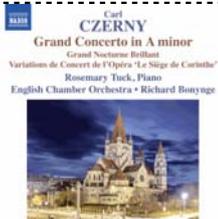
JOHANN SEBASTIAN BACH

Suites francesi (integrale) - The French Suites

RICHARD EGARR cv

Celebre per la singolarità e la profondità delle proprie interpretazioni, il clavicembalista e direttore d'orchestra britannico Richard Egarr prosegue la sua esplorazione bachiana con un'affascinante rilettura delle Suites Francesi.

Durata: 66:16
Confezione: Jewel Box



Genere: Classica Orchestrale



1 CD NAX 573417
Economico

Distribuzione Italiana 10/05/2016



0 747313 134171

CARL CZERNY

Grand Concerto in La minore op.214, Grand Nocturne Brillant op.95

Variations de Concert sur la Marche des Grecs de l'Opéra "Le Siège de Corinthe" de Rossini op.138

RICHARD BONYNGE Dir.

Rosemary Tuck, pianoforte; English Chamber Orchestra

Musica illustre, allievo e amico di Beethoven, celebre per il suo trattato sul pianoforte, Carl Czerny fu un prolifico compositore in tutti i generi. Le opere scritte per il proprio strumento, il pianoforte, sono quelle che hanno destato maggior curiosità. Il Grand Concerto in La minore, sereno e vivace, è storicamente significativo come uno dei primi concerti romantici; il lirismo giocoso e di bravura del Grand Nocturne Brillant viene bilanciato nel programma del CD dalle deliziose Variazioni su Rossini.



Durata: 70:38
Confezione: Jewel Box

Genere: Classica da camera



1 CD NAX 573499

Economico

Distribuzione Italiana 04/05/2016

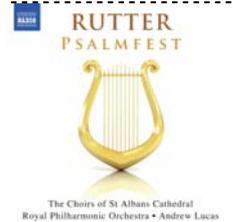


SERGEI RACHMANINOV

Études-tableaux op.39, Moments musicaux
op.16

BORIS GILTBURG pf

Il pianista Boris Giltburg vede negli Études-tableaux di Rachmaninov delle brevi sequenze cinematografiche o dei colorati affreschi sonori, in contrasto con la sfacciata bellezza dei Moments musicaux, dove l'esplorazione interpretativa è concentrata su una singola idea o un singolo umore, dallo struggimento alla gioia più genuina. Sono collezioni di brani che veicolano la vena compositiva più alta e potente di Rachmaninov, rivelandolo, oltre alle grandi opere che ne hanno consolidato la fama, un vero maestro nel genere della forma breve.



Durata: 71:43
Confezione: Jewel Box

Genere: Musica Sacra



1 CD NAX 573394

Economico

Distribuzione Italiana 09/05/2016



JOHN RUTTER

Psalmfest, This is the day; Lord, Thou hast
been our refuge; Psalm 150

ANDREW LUCAS org

Elizabeth Cragg, soprano; Pascal Charbonneau, tenore; Mike Allen, tromba; Tom Winpenny, organo; St Albans Cathedral Choir, Abbey Girls Choir, Royal Philharmonic Orchestra

I Salmi di Davide sono stati sempre una grande fonte di ispirazione per i compositori. Ciascuno di essi presenta il testo in una forma poetica equivalente a un arco gotico, fornendo un grande ventaglio di suggestioni. Registrato per la prima volta interamente, Psalmfest di Rutter è formato da una serie di nove sezioni per grande orchestra, tanto ricche e differenziate quanto lo sono le parole dei testi musicali.



Durata: 122:51
Confezione: Jewel Box

Genere: Lirica



2 CD NAX 660386-87

Economico

Distribuzione Italiana 09/05/2016



ERMANNO WOLF-FERRARI

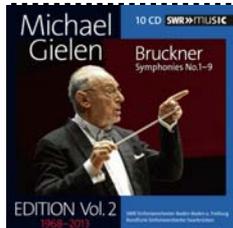
I Gioielli della Madonna (Opera in 3 atti)

Libretto di Carlo Zangarini e Enrico Golisciani - Prima registrazione mondiale

FRIEDRICH HAIDER Dir.

Natalia Ushakova, Kyungho Kim, Daniel Capkovic, Susanne Bernhard, Peter Malý, František Duriac; Bratislava Boys Choir, Pressburg Singers, Slovak National Theatre Opera Chorus, Slovak Radio Symphony Orchestra

Dopo il successo mondiale seguito alla sua composizione, l'opera di Wolf-Ferrari "I Gioielli della Madonna" ha dovuto attendere solo per qualche altra rara rappresentazione, quando finalmente nel Maggio 2015 è stata pienamente considerata e rappresentata al Teatro Nazionale Slovacco di Bratislava. Combinando un certo lirismo italiano con il realismo drammatico del verismo e influenze della musica popolare napoletana, in questo lavoro si alternano atmosfere mistiche e momenti di suspense attraverso nutriti cori, canzoni d'amore e serenate impertinenti.



Confezione: Jewel Box

Genere: Classica Orchestrale



10 CD SWR 19014CD

Economico

Distribuzione Italiana 12/05/2016



ANTON BRUCKNER

Michael Gielen Edition, Vol.2:
1968-2013 Bruckner: integrale delle Sinfonie

MICHAEL GIELEN Dir.

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken

Il secondo cofanetto della Michael Gielen Edition è dedicato interamente alle registrazioni per la radio delle Sinfonie di Bruckner, un ciclo che è iniziato nel 1960 e si è concluso nel 2013. Le esecuzioni sono state effettuate principalmente con L'Orchestra della SWR di Baden Baden e Freiburg, permettendo all'ascoltatore di seguirne lo sviluppo nel corso degli anni.



Confezione: Jewel Box

Genere: Lirica



2 CD URAA 121290-2

Medio Prezzo

Distribuzione Italiana 06/05/2016



ARRIGO BOITO

Mefistofele

Registrazione del 1954

ANGELO QUESTA Dir.

Giulio Neri, Ferruccio Tagliavini, Marcella Pobbe, Ebe Ticozzi, Armando Benzi; Orchestra Sinfonica di Torino della RAI; Coro del Teatro Regio di Torino

Anche per questa incisione Cetra del 1954 è stato realizzato un autentico restauro, che restituisce alla bellezza della registrazione originale tutto il suo fascino, quasi sempre mortificato dalle ristampe Cetra e Warner, che riproducevano i grigi riversamenti degli LP degli anni '50. Non sarà inutile sottolineare che il cast di questo Mefistofele, dominato dalla voce assolutamente prodigiosa di Ferruccio Tagliavini, rimane ai vertici di una discografia tutto sommato esile, che tuttavia, qui, nel lontano 1954, trovò un cast che negli anni a seguire non si è più riusciti a mettere insieme, soprattutto per l'esattezza della dizione italiana e per lo straordinario equilibrio di un direttore oggi dimenticato, ma che un grande del podio come Gianandrea Gavazzeni considerava come personale punto di riferimento.



Durata: 109:00
Confezione: Jewel Box

Genere: Classica Orchestrale



1 DVD CMJ 736508

Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 17/05/2016



LUDWIG VAN BEETHOVEN

Concerto per pianoforte n.1 op.15

MOZART WOLFGANG AMADEUS Concerto per pianoforte n.22 K 482

SCHUBERT

FRANZ Sinfonia n.5

Andrés Schiff at Mozartwoche

ANDRÁS SCHIFF pf

Orchestra Cappella Andrea Barca

Vienna - una volta il centro musicale d'Europa - ha attirato tutti i più importanti compositori, tra i quali Beethoven, Schubert e Mozart. Questo concerto con Sir Andrés Schiff a Salisburgo riunisce tre loro opere all'inizio della loro impressionante carriera "viennese". Il virtuosismo pianistico di Schiff è unito alla sua appassionata e piena di sfumature direzione musicale.



Durata: 155:00
Confezione: Jewel Box

Genere: Lirica



2 DVD CMJ 750208

Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 13/05/2016



GEORGES BIZET

Carmen

Gran Teatre del Liceu, 2011

MARC PIOLLET Dir.

Béatrice Uria-Monzon (Carmen), Roberto Alagna (Don José), Erwin Schrott (Escamillo), Marina Poplavskaya (Micaëla)

Symphony Orchestra del Gran Teatre del Liceu

Prestigiosa produzione del Gran Teatre del Liceu, firmata dal regista molto controverso di fama mondiale Calixto Bieito, che ha visto nel personaggio di Carmen l'incarnazione della zingara mitica, mettendo a contatto lo spettatore con problemi chiave per l'umanità, come il razzismo e la xenofobia. Bieito evoca un'atmosfera cruda, realistica e sensuale con molti riferimenti simbolici. Un eccezionale quartetto di stelle vocali, guidati da un "splendida e sensuale" (El Periodico) Béatrice Uria-Monzon nel ruolo protagonista, e Roberto Alagna come Don José, Erwin Schrott come Escamillo e Marina Poplavskaya come Micaëla.



Durata: 101:00
Confezione: Jewel Box

Genere: Classica Orchestrale



1 DVD CMJ 750408

Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 17/05/2016



GUSTAV MAHLER

Sinfonia n.9

Berlin Philharmonie, 2010

DANIEL BARENBOIM Dir.

Staatskapelle Berlin

La colossale Nona Sinfonia di Gustav Mahler, il culmine dei successi del compositore austriaco, in una performance live dalla Berliner Philharmonie. Un concerto parte del "Mahler Project", che ha visto impegnati Daniel Barenboim e Pierre Boulez, due amici e colleghi di fama mondiale, su tutte le Sinfonie di Mahler. Prima di intraprendere questo viaggio Barenboim e Boulez hanno attraversato un lungo periodo di riflessione e di confronto, come testimonia il documentario di Christoph Engel, offerto come bonus.



Durata: 145:00
 Confezione: Jewel Box
 Genere: Lirica



1 DVD DYN 37742
 Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 13/05/2016



disponibile anche
 1 BD DYN 57742 8

GIOACHINO ROSSINI
La Gazzetta

Regia di Stefano Mazzonis di Pralafra - Opéra Royal de Wallonie, Liegi, 2014
JAN SCHULTSZ Dir.

Cinzia Forte, Enrico Marabelli, Laurent Kubla, Edgardo Rocha, Julie Bailly, Monica Minarelli, Jacques Calatayud, Roger Joakim; Orchestra e Coro dell'Opéra Royal de Wallonie

Equivoci e colpi di scena abbondano in quest'opera buffa. L'Opéra Royal di Wallonie (ORW) termina così la stagione 2014 con La Gazzetta, un'opera comica di Rossini tratta da una commedia di Carlo Goldoni. In questa produzione di Liegi la regia è affidata a Stefano Mazzonis di Pralafra. La trama ruota attorno alla stramba idea di Don Pomponio di trovare marito alla propria figlia mettendo un annuncio sulla Gazzetta. Per la prima volta in questa edizione troviamo un Quintetto rinvenuto alla fine del 2012 presso la Biblioteca del Conservatorio di Palermo e qui ricollocato nella sua originale posizione, nel Primo Atto dell'opera, dopo essere stato riconosciuto come autentico dal musicologo americano Philip Gosset.



Durata: 185:00
 Confezione: Jewel Box
 Genere: Lirica



1 DVD OA 1216D
 Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 17/05/2016



disponibile anche
 1 BD OA BD7205D 0

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
Saul

Regia di Barrie Kosky - Glyndebourne Opera House, Lewes, Ottobre 2015
IVOR BOLTON Dir.

Christopher Purves (Saul), Iestyn Davies (David), Lucy Crowe (Merab), Sophie Bevan (Michal), Paul Appleby (Jonathan), Benjamin Hulett (High Priest), John Graham-Hall (Witch of Endor); The Glyndebourne Chorus, Orchestra of the Age of Enlightenment

La rappresentazione del Saul al Festival di Glyndebourne è stata apprezzata ed applaudita in ogni sua componente, dalla abile regia del debuttante Barrie Kosky, all'eccezionale cast, all'interpretazione filologica dell'Orchestra of the Age of Enlightenment, agli esuberanti costumi disegnati da Katherine Lea Tagg.



Durata: 122:00
 Confezione: Jewel Box
 Genere: Lirica



1 DVD OA 1207D
 Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 17/05/2016



disponibile anche
 1 BD OA BD7197D 0

GIUSEPPE VERDI
I due Foscari

Regia di Thaddeus Strassberger - Royal Opera House, Settembre 2015
ANTONIO PAPPANO Dir.

Plácido Domingo, Francesco Meli, Maria Agresta, Maurizio Muraro, Samuel Sakker, Rachel Kelly, Lee Hickenbottom, Dominic Barrand; Royal Opera Chorus & Orchestra of the Royal Opera House

Plácido Domingo assume il ruolo del tragico Francesco Foscari, doge di Venezia, nella potente e drammatica opera di Verdi, di cui la regia Thaddeus Strassberger esalta sapientemente lealtà famigliari e intrighi. Un Antonio Pappano molto ispirato alla direzione di una delle più appassionanti opere della giovinezza di Verdi.